**ORAL ESPAGNOL - DNB**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sujets** | **Parcours ou EPI** | **Professeur référent** |
| Le Mexique : la fête des morts, ses traditions | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |
| La Mezquita de Córdoba, architecture, histoire et évolution du bâtiment à travers l’histoire | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |
| Guernica, œuvre de Pablo Picasso, 1937 (œuvre et histoire) | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |
| Le Mexique/Les Etats Unis - immigration clandestine - mur sur la frontière – confrontation de points de vue | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |  |  |
| L'Uruguay (système scolaire et découverte du pays - différences avec la France) | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |  |  |
| « Casa Pueblo » (Punta Ballena, Uruguay), une œuvre parmi celles de Carlos Paéz Vilaró | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |  |  |
| « El Palacio Salvo » (Montevidéo, Uruguay) – bâtiment et naissance du Tango : « La cumparsita » | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |
| Le Pérou (mode de vie, découverte du pays et de son histoire (conquête espagnole suite à la découverte de l'Amérique - la civilisation Inca) | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |
| Un monument exceptionnel : Le Machu Picchu (Pérou) | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |  |  |
| Projet du voyage en Espagne - découverte d'une fête espagnole : "Las Fallas" (culture et tradition) | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |  |  |
| Le Turrón (découverte d'un produit, d'une fabrication, de ses origines) | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |  |  |
| Les fêtes de Noël en Espagne - similitudes et différences culturelles | Parcours d’éducation artistique et culturelle *(+ partie possible en Espagnol)* | M Miralles |  |  |