

Nombre y apellido :

Clase :

Cultura « Guernica » (Pablo Picasso)

ESPAÑOL : 15 puntos

- 1) ¿Qué es « Guernica » ? (2 réponses précises attendues) – 2 puntos
- 2) ¿Qué representa Picasso ? (acontecimiento (*événement*) y fecha exacta) -2 puntos
- 3) ¿Cuáles son los colores utilizados ? y ¿por qué ? -1.5 punto
- 4) ¿Por qué la composición aparece desordenada ? Utilise le verbe « PERMETTRE » en espagnol – 1 punto
- 5) ¿Qué estilo de pintura inventa con G.Braques ? ¿Qué es (explica en qué consiste)? – 1.5 puntos
- 6) Describe en detalle y en español 3 elementos de « Guernica ». Interprétalos. - 3 puntos
- 7) Traducción : « Il n'y a pas d'ennemis, de bombes, juste la souffrance, le désir de fuir des innocents. » 2 puntos
- 8) ¿Te gusta « Guernica » de Picasso ? Justifica. – 1 punto
- 9) ¿Cuáles son las dimensiones de « Guernica » ? (*écris la bonne réponse sur ta copie avec le verbe « MESURER » en espagnol*) – 1 punto
 - 3m82 x 8.67m • 2.5m x 5.57m • 3.5m x 7.77m
- 10) Bonus : traducción : « un événement » - « TUER » (0.5 x 2)

FRANÇAIS : 10 points

- 1) Pablo Picasso est à Paris lorsqu'il apprend la nouvelle à propos de Guernica dans le journal. Mais que se passe-t-il en Espagne, de manière plus générale ?
Explique en quelques mots le contexte historique de l'époque. (dates, camps et noms) – 3 points
- 2) Qui bombarde la ville de Guernica et pourquoi ? – 1 point
- 3) Pourquoi Picasso décide-t-il de présenter cette œuvre dans une exposition internationale à Paris ? (= Quelle est son intention ?) (1 point)
- 4) Décris ce que va devenir le tableau après l'exposition de Paris et jusqu'en 1982. (2 points)
- 5) Pourquoi l'œuvre de Picasso n'entrera en Espagne qu'en 1982 ? (1 point bonus) ☺
- 6) Décris et analyse 2 éléments au choix du tableau et explique ce qui t'a marqué lors l'analyse en classe.
(8/10 lignes - 3 points)



ATTENTION A L'ORTHOGRAPHE EN ESPAGNOL COMME EN FRANÇAIS !

Document à coller sur la copie tContrôle d'une durée d'une heure de cours